## Mode d'emploi de l'appeau chevreuil Rottumtaler

Tenir l'appeau entre le pouce et l'index qui doit être sur le cordage pour ne pas exercer de pression sur le caoutchouc.

Positionner l'appeau lèvres enroulées vers l'intérieur en contact avec le caoutchouc, ce qui a pour effet d'exercer une légère pression des lèvres sur la membrane. Plus ou moins de pression des lèvres influe sur la tonalité.

Pour émettre une tonalité plus fine, positionner les autres doigts au-dessus du trou rond.

Pour assourdir le ton, positionner les doigts sur l'appeau en couvrant légèrement le trou rond sans le boucher complètement.

Pour émettre les tons corrects, la bouche doit rester fermée et le souffle doit être expulsé du larynx.

Il est très important de maintenir les lèvres enroulées vers l'intérieur pour éviter l'apport de salive.

Lorsque les lèvres ne sont pas bien enroulées il est possible que la membrane se mette à vibrer et chatouille en bouche en émettant des sons incorrects. Ceci peut être évité en enroulant davantage les lèvres et en ajustant la pression de celles-ci sur la membrane.

Pour émettre le « Pfi-appel » positionner l'appeau comme ci-dessus dans la bouche, les lèvres bien enroulées vers l'intérieur jusqu'au caoutchouc. Après un ton tiré plus longuement, ouvrir la mâchoire inférieure subitement un peu vers l'arrière. Ainsi la lèvre supérieure reste en contact avec la membrane.

La longueur du son peut être modulée. Exemple : Pfiiiiiia-Pfia-Pfiiiiiiiiiia

Le cri du faon est reproductible en enroulant davantage les lèvres et en exerçant une pression plus forte de celles-ci sur la membrane. Positionner l'appeau un peu moins profond dans la bouche, le caoutchouc étant un peu plus éloigné des lèvres que pour les tons précédents, ainsi vous obtiendrez un ton plus clair et plus fin.

**IMPORTANT** : Pour ne pas être monotone il convient de moduler les sons : d'un ton faible, en son assourdi jusqu'à devenir agressif ou même tortureux. Voir les illustrations ci-dessous :

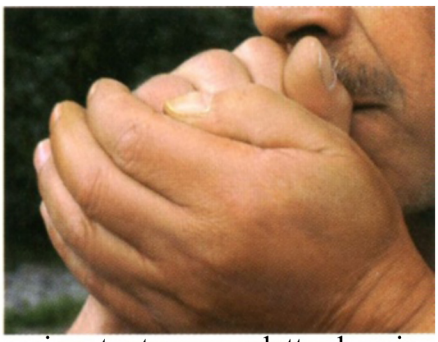
Positionner l'appeau dans la dépression entre le pouce et l'index

Embouchure visible jusqu'au caoutchouc

La main forme un amplificateur de sons

Plus la main est refermée, plus les tons sont assourdis

Enfermer à l'aide des deux mains l'appeau pour assourdir au



Par l'ouverture et la fermeture des mains, toute une palette de cris peuvent être obtenus : assourdis, agressifs, tortureux, ainsi que ceux du faon, le tout plus ou moins fort.

Conserver toujours soigneusement votre appeau dans son étui de protection, ne modifiez jamais la position de l'anneau en caoutchouc

**Garantie** :

Les appeaux ROTTUMTALER ont, grâce aux matériaux utilisés, une durée de vie très longue.

Une utilisation non conforme (excès de salive) ou l'intrusion de corps étrangers peut perturber le bon fonctionnement de l'appeau. Un soufflage puissant résout en général ce problème.

Néanmoins si une réparation s'avère être nécessaire, nous l'effectuerons dans la mesure du possible **gratuitement** avec uniquement une participation aux frais de port.